

Presstext

„Songs & Poems“

Werke von Mikis Theodorakis
für Gitarre bearbeitet und interpretiert von
Rainer Rohloff

Rohloff, der 10 Jahre mit Theodorakis auf der Bühne stand und bei der Aufnahme zahlreicher Tonträger mitwirkte, hat sich von der Persönlichkeit des Komponisten, von der Schönheit und Kraft seiner einzigartigen Musik zu diesem Solo- Projekt inspirieren lassen.

In erster Linie ging es darum, einige der „Jahrhundert- Themen“ von Theodorakis als Literatur für Konzertgitarre zu erschließen.

Die eigentliche Herausforderung bestand darin, die Grenzen des Instruments zu überwinden, und die Stücke zu einem sinnvollen und der inhaltlichen Aussage entsprechenden Kontext zu führen. Entstanden sind Bearbeitungen, die in der Verbindung von traditionellen klassischen und spanischen Einflüssen mit modernen stilistischen Mitteln eine eigene musikalische Aussage verkörpern.

Theodorakis selbst bezeichnet das Resultat als eine neue Form der Gitarrenmusik.

Im Repertoire sind Lieder aus bekannten Zyklen (Mauthausen, Arkadia) sowie Bearbeitungen aus dem **Canto General**. Eigene Überleitungen, Vorspiele und Improvisationen bereichern das Repertoire und unterstützen den dramaturgischen Aufbau des Programms.